

# Preparación para la clase de AP en español

---

¡Espero que tengan un buen verano! Este paquete fue construido para ayudarlos en la clase de AP en español. La lista de vocabulario y las lecturas que siguen les ayudarán en el contestar de preguntas y discusiones en la clase. Lean las instrucciones en cada página y contesten cada pregunta lo mejor que puedan. Durante el verano recibirán un correo electrónico con información para completar una grabación. Al empezar el año nosotros repasaremos la información y discutiremos los temas en el paquete. Por favor, terminen el paquete durante el verano y entréguenmelo el primer día de clase. Si tienen alguna pregunta durante el verano mándenme un correo electrónico. [cabrantes@unioncatholic.org](mailto:cabrantes@unioncatholic.org)

-Srta. Abrantes

# Vocabulario necesario para literatura

---

1. poema- \_\_\_\_\_
2. autor- \_\_\_\_\_
3. escritor- \_\_\_\_\_
4. historia- \_\_\_\_\_
5. realidad- \_\_\_\_\_
6. fantasía- \_\_\_\_\_
7. protagonista- \_\_\_\_\_
8. personaje- \_\_\_\_\_
9. carácter- \_\_\_\_\_
10. narrador- \_\_\_\_\_
11. cuento- \_\_\_\_\_
12. contemporáneo- \_\_\_\_\_
13. tema- \_\_\_\_\_
14. guerra- \_\_\_\_\_
15. semejante- \_\_\_\_\_
16. párrafo- \_\_\_\_\_
17. frase- \_\_\_\_\_
18. época- \_\_\_\_\_
19. tiempo- \_\_\_\_\_
20. poesía- \_\_\_\_\_
21. discutir- \_\_\_\_\_
22. estereotipo- \_\_\_\_\_

23. controversia- \_\_\_\_\_
24. razón- \_\_\_\_\_
25. niñez- \_\_\_\_\_
26. obra- \_\_\_\_\_
27. tema- \_\_\_\_\_
28. honra- \_\_\_\_\_
29. realismo- \_\_\_\_\_
30. filosofía- \_\_\_\_\_
31. soledad- \_\_\_\_\_
32. relacionar- \_\_\_\_\_
33. nacer- \_\_\_\_\_
34. criar- \_\_\_\_\_
35. supersticiones- \_\_\_\_\_
36. contribuir- \_\_\_\_\_
37. ejemplos- \_\_\_\_\_
38. costumbre- \_\_\_\_\_
39. contribuir- \_\_\_\_\_
40. gitanos- \_\_\_\_\_
41. fama- \_\_\_\_\_
42. provocar- \_\_\_\_\_
43. revela- \_\_\_\_\_
44. prejuicio- \_\_\_\_\_



# Preguntas sobre “La niña de Guatemala”

---

En frases completas contesta cada pregunta sobre el poema.

1. ¿Qué le pasa a la niña de Guatemala?

---

---

---

2. ¿Quién narra el poema?

---

---

---

3. ¿Qué pasa a la niña al fin del poema?

---

---

---

4. ¿Cuál es el tono del poema y cómo sabemos?

---

---

---

---